

Samedi 25 mars 2023

Séance académique
de remise des insignes
de **Docteur *honoris causa***
& de mise à l'honneur
des **Docteurs avec thèse**

Université de Liège



Programme

10h00 | Début de la séance académique

Accueil par la Professeure Anne-Sophie Nyssen, Rectrice de l'Université de Liège

Remise des insignes de Docteure et Docteur *honoris causa* et
mise à l'honneur des Docteurs et Docteurs avec thèse & présentation

12h30 | Cocktail dînatoire

Animation musicale

Lorenzo Di Maio trio, Elia Fragione au chant et Cédric Raymond à la contrebasse



« *La route est longue qui va de l'heuristique à la synthèse* », écrivait le professeur de l'Université de Liège Léon-Ernest Halkin dans son *Initiation à la critique historique*.

Cette citation rejoint les témoignages repris ici, dans lesquels les nouvelles Docteurs et nouveaux Docteurs à thèse décrivent leur parcours scientifique, semé d'embûches mais aussi de joies, où la persévérance conduit au final au succès.

Elles et ils méritent ces honneurs académiques au terme de cette « *longue route* ».

Les personnalités proposées par les Facultés sont elles aussi passées par cette « *longue route* » jalonnée de rigueur et d'excellence.

La symbolique est belle de réunir dans une même cérémonie les jeunes Docteurs et les nouveaux Docteurs *honoris causa* de notre *Alma Mater*.

Je souhaite que le temps long indispensable à notre recherche nous soit encore disponible demain.

Anne-Sophie Nyssen
Rectrice

Faculté de Philosophie et Lettres

Docteurs et Docteurs avec thèse

BARISON Giulia

BELLEFLAMME Clémence

BURATTINI Ilaria

DE MEYER Thibault

DONY Arthur

GABOR Nicoleta

GHYSELEN Claire

GLORIE Caroline

KRYWICKI Boris

LUCCA Sian

MACARENKO Aleuna

MAURY Elsa

MICHEL Marine

MINGAZOVA Ella

NZOYIHERA Edouard

RAZOK Souheb Talal

SZECHTER Lucie

ZIMONT Elizaveta



Emily APTER

Professeure de littérature comparée et française à New York University.

Ses très nombreux articles croisent divers champs des savoirs (traductologie, littérature comparée, *cultural studies*, études postcoloniales, sociologie, anthropologie, psychanalyse ou encore philosophie politique) pour poser un regard éminemment érudit sur le monde, sur l'histoire des idées, sur l'historiographie des théories ou encore sur les transferts de savoirs.

Ses trois premiers livres puisent dans les théories poststructuralistes, queer, féministes, postcoloniales et culturelles. En effet, dès 1987, elle aborde l'écriture d'André Gide sous le prisme de l'identité textuelle/ (homo)sexuelle ; son deuxième livre se concentre sur l'interprétation du fétichisme féminin dans la culture française de la fin du 19^e siècle et le troisième, *Continental Drift. From National Characters to Virtual Subjects* (1999) est une analyse savante et transdisciplinaire enchevêtrant théories postcoloniales, philosophie politique, critique artistique ou encore littéraire.

En 2001, Emily Apter assure la direction scientifique de l'ouvrage collectif *Translation in a Global Market*. Elle publie plus tard l'ouvrage qui va la rendre célèbre, *The Translation Zone. A New Comparative Literature*, traduit en français sous le titre *Zones de traduction. Pour une nouvelle littérature comparée*, et publié chez Fayard en 2015.

Dans un ouvrage paru en 2017, *Unexceptional Politics. On Obstruction, Impasse and the Impolitic*, elle poursuit sa réflexion politico-philosophique sur l'articulation entre langue et politique.

Faculté de Droit, Science Politique et Criminologie

Docteurs et Docteurs avec thèse

GLESNER Colin

KARTUZOV Igor

MBUYAMBA BUTUMBI Gilbert

REGNIER Cindy

SAGINBEKOVA Kamshat

STASSART Isalyne

VANRYKEL Fanny



Olivier BEAUD

Professeur agrégé de Droit public à l'Université Paris II Panthéon-Assas, directeur adjoint de l'Institut Michel Villey et membre senior de l'Institut Universitaire de France.

Après avoir soutenu une thèse de doctorat d'État en Droit, intitulée *État et souveraineté. Éléments pour une théorie de l'État*, en 1989, Olivier Beaud est d'emblée recruté comme maître de conférences à l'Université Paris-XII puis professeur à l'Université de Lille II, avant de rejoindre la Faculté de Droit de Paris, Panthéon-Assas, en 1998.

Spécialiste éminent de Droit constitutionnel, Olivier Béaud estime que celui-ci est avant tout un droit politique, un *Jus politicum*. Ses recherches s'orientent naturellement vers la théorie générale de l'État.

Loin de se réfugier dans l'abstraction de la seule théorie, il est également soucieux d'examiner de nombreuses situations concrètes, tantôt contemporaines, tantôt passées, où, à travers l'État et ses acteurs, les sphères politique et juridique se rejoignent au point de se confondre. Ainsi a-t-il consacré deux ouvrages, l'un à l'affaire du sang contaminé et l'autre à l'histoire de l'infraction d'offense au chef de l'État en France.

Olivier Beaud s'est aussi, très tôt, intéressé aux traditions juridiques étrangères et, en particulier, au droit allemand, dont il est un fin connaisseur. Ce faisant, il apparaît comme l'un des juristes les plus respectés dans l'espace européen.

Il intervient depuis plusieurs années dans les débats qui agitent l'université française et dans les menaces qui, selon lui, pèsent sur les libertés universitaires et, singulièrement, la liberté académique.

Faculté des Sciences

Docteurs et Docteurs avec thèse

BALTUS Grégory	HUERGA FERNANDEZ Samuel	NGUYEN THI THANH THAO
BECHON Tonin	IBORRA Laura	NJIMBOUOMBOU MOULIOM
BODART Jérôme	JENTGEN Benjamin	Soualiou
BOECKX Amandine	KAISIN Olivier	POFFE Corentin
CISTERNINO Célia	KASSIN Victor-Emmanuel	RACHDI Mouna
COLLARD Ylona	KORODIMOU Michaela Maria	ROBERT Charly
DAHLQVIST Carl-Henrik	LABORDE Victor	ROSU Sophie
DAMSEAUX Caroline	LAMBERT Julien	ROULLING Frédéric
DELHASSE Alison	LELEU Marie	SALL Mor Talla
DEMARET Lucas	LUPO Valérian	SANCHEZ GIL Judit
EMONDS-ALT Gauthier	MATUTE MATUTE Alexis	SIRAGUSA Fabiana
FOURNEAU Émile	Fernando	TORRES CARRASCO Maritza
GALVAN Bartimée	MAWET Sébastien	TOUPY Thomas
GLAUDE Quentin	MBEVO FENDOUNG Philippes	VAN VYVERE Lyne
GUEMBOU SHOUOP Cébastien	MINGANTI Daniele	VAN LEEUWEN Pauline
Joel	MOLLA Arman	VEGA LUNA Félix
HAEWSANTATI Kamolporn	MORODO MARTINEZ Romain	WANG Zhuoqun
HAURET Clémentine	NGASSAM TOUNZOUA	WOUTERS Sébastien
HERENS Elodie	Charlène Gabriela	ZHAO Yuchen



Philippe WALTER

Physicien spécialisé dans l'étude des matériaux du patrimoine culturel, directeur de recherche au CNRS et attaché à Sorbonne Université.

Diplômé en physique de l'École normale supérieure de Saint-Cloud-Lyon (1986-1990), Philippe Walter rejoint le laboratoire de recherche des Musées de France et le laboratoire de géochimie de l'université Paul-Sabatier à Toulouse, où il soutient son doctorat en sciences de la Terre en 1993. Recruté au CNRS par l'Institut de chimie, il crée, en 2012 à la Sorbonne, le laboratoire d'Archéologie Moléculaire et Structurale (LAMS), une unité mixte de recherche avec le CNRS qu'il dirige encore.

Il a contribué au développement des analyses par faisceaux d'ions avec l'accélérateur AGLAE installé au palais du Louvre et s'est par ailleurs intéressé à l'utilisation du rayonnement synchrotron pour l'analyse de produits cosmétiques anciens et de peintures. En parallèle, il a conduit la construction de prototypes d'instruments d'analyse, portables et légers, permettant de travailler sur les terrains archéologiques ou dans les musées.

Dans le domaine de l'archéologie et de l'art, il a dirigé plusieurs programmes de recherche, dont la caractérisation des compositions et propriétés des maquillages, tant sur des statuettes féminines du Paléolithique supérieur que dans des flacons à fards égyptiens et romains. Ses recherches montrent aussi que les manifestations artistiques sont une clé possible pour redécouvrir l'histoire de la chimie.

Philippe Walter a obtenu de nombreux prix prestigieux. Il est co-fondateur de la *Gordon Research Conference* et co-organisateur d'une quinzaine de colloques internationaux en France et à l'étranger.

Faculté de Médecine

Docteurs et Docteurs avec thèse

ALAOUI MANSOURI Mohammed

ANANIA Sandy

AVOHOU Tonakpon Hermane

BARRA Alice

BARTHOLOME Odile

BEEKEN Jolien

BONIN Estelle

BUTERA Yvan

CHAKAR Bassam

CHEN Dawei

CIZA HAMULI Patient

COIC Laureen

COURT Lucas

DANCOT Jacinthe

DANGOULOFF Tamara

DURAY Elodie

EMONTS Paul

GENNA Anthony

GHADDAR Zahieh

GOSSET Christian

GRAFF Sophie

HAMLA Sabrina

HANACHE Sarah

IBRAHIM Abdalla Khalil

KHBOUZ Badr

LAYIOS Nathalie

LEJEUNE Margaux

LENELLE Adrien

LOIS Fernande

LOMBARD Gilles

MAYASI NGONGO Nadine

NEKOOE ZAHRAEI Halehsadat

NYSSSEN Laurent

PANDA Rajanikant

PENNOY Noémie

POUYO Lionel Ronald

REUTER Gilles

RITACCO Caroline

SANZ Leandro

TOOTH Camille

VAN HEES Laura

VERRILLO Giulia

VIEUJEAN Sophie



Hugues DUFFAU

Neurochirurgien au CHU de Montpellier, concepteur d'une philosophie chirurgicale pour les patients porteurs d'une tumeur cérébrale ayant permis d'importantes avancées.

Hugues Duffau est professeur et chef de service du département de neurochirurgie du CHU de Montpellier, ainsi que directeur de l'équipe « Plasticité du système nerveux central, cellules souches humaines et gliomes de bas grade » à l'Institut de Génomique Fonctionnelle de l'Université de Montpellier.

Il a mis au point une philosophie chirurgicale qui consiste à réveiller les patients porteurs d'une tumeur cérébrale (gliome) au bloc opératoire afin de réaliser une véritable carte fonctionnelle du système nerveux à l'échelon individuel pendant l'ablation de la néoplasie.

Sur un plan clinique, ce saut paradigmatique a permis de tripler l'espérance de vie dans le cadre des gliomes de bas grade tout en préservant la qualité de vie chez plus de 95% des patients opérés.

Sur un plan fondamental, les observations réalisées au bloc ont permis d'importantes avancées quant à la compréhension du connectome cérébral. En particulier, un modèle en « métaréseau », qui a débouché sur une optimisation de la connaissance des mécanismes qui sous-tendent la neuroplasticité. Ces capacités de réorganisation neurale jouent un rôle crucial à la fois en physiologie, notamment pour le développement et l'apprentissage, ainsi qu'en pathologie, tout particulièrement pour la récupération des patients cérébrolésés.

Hugues Duffau a reçu de nombreux prix, dont la médaille Herbet Olivecrona, le prix Nobel de neurochirurgie, délivré par le Karolinska Institute à Stockholm.

Faculté des Sciences Appliquées

Docteurs et Docteurs avec thèse

ABELOOS Gaëtan

BADIA Ismaïl

BALDERRAMA SUBIETA Sergio Luis

BUI TRUNG HIEP

BURGER Loïc

COHEUR Joffrey

CORMAN Adrien

DEFOURNY Agathe

DELAHAYE Jocelyn

DELHEZ Élise

DESCHAMPS Fabien

DUROUX Diane

GASPERINI David

GEUZAIN Margaux

GRIGNARD Martin

HAKIMI Youcef

HARTMANN Korina

HERMANS Joeri

MAILLOT Charlotte

MARCHNER Philippe

MAURIZI ENRICI Tommaso

MORMONT Romain

NGUYEN BICH NGOC

NISHIMWE Antoinette Marie Reine

PARTHOENS Antoine

PEREIRA SANCHEZ Clara Andrea

SABATELLI Matthia

SID Samir

SPIPKER Kevin

VANDELEENE Nora

VECOVEN Nicolas

VELASCO Jonathan

VIGNERON Didier

WECK Klara

WEHENKEL Antoine



Eve MARDER

Professeure de la chaire Victor et Gwendolyn Beinfeld à l'Université Brandeis, Waltham, USA. Elle a consacré la plupart de sa carrière à l'étude du comportement d'assemblées de neurones.

Après un doctorat à l'Université de Californie (San Diego) en 1974, Eve Marder effectue des recherches postdoctorales à l'Université d'Oregon et à l'École Normale Supérieure de Paris. Elle a ensuite été nommée professeure en 1978.

Membre de plusieurs comités scientifiques de neurosciences, elle a reçu de multiples prix et sièges dans le groupe de travail des *National Institutes of Health* pour l'*Obama BRAIN Initiative*. Elle a été rédactrice en chef du *Journal of Neurophysiology* et rédactrice principale du journal *eLife*.

Eve Marder s'est intéressée aux mécanismes qui rendent les systèmes neuronaux robustes aux perturbations, tout en étant sensibles et adaptatifs à l'évolution de leur environnement. Ce sujet en plein essor a un impact potentiel majeur en robotique intelligente et collaborative, ainsi qu'en intelligence artificielle. Eve Marder étudie maintenant comment les performances de réseaux neuronaux similaires résultent de différents paramètres de réseaux sous-jacents et analyse leur pertinence pour la résilience de l'ensemble des neurones.

Auteure de nombreux articles de synthèse, elle a également publié plus de 20 courts essais analysant la vie des scientifiques au sens large. Elle défend depuis longtemps les femmes et la diversité en recherche scientifique.

Faculté de Médecine Vétérinaire

Docteurs et Docteurs avec thèse

CANONNE-GUIBERT Aude

DÀO MINH HÁI

DEFLERS Hélène

DUFOURNY Sandrine

EVARD Laurence

GILLIAUX Gautier

GOFFIN Emeline

HABETS Audrey

LOOS Pauline

MAQUET Celine

NECKERMANN Kaat

NGUYEN LE ANH DAO

NGUYEN THI XUAN PHUONG

NGUYEN VAN DUY

POUPAUD Mariline

RABBA Silvia

ZHANG Haiyan



Emmanuelle CHARPENTIER

Chercheuse française en microbiologie, génétique et biochimie. Elle a reçu, en 2020, avec Jennifer Doudna, le prix Nobel de chimie pour le développement d'une méthode d'édition du génome.

Chercheuse française en microbiologie, génétique et biochimie, Emmanuelle Charpentier et la biochimiste américaine Jennifer Doudna de l'Université de Californie à Berkeley, ont reçu le prix Nobel de chimie pour le développement d'une méthode d'édition du génome. Il s'agit du premier prix Nobel de science remporté par deux femmes.

Diplômée de l'Université Pierre et Marie Curie à Paris, Emmanuelle Charpentier obtient en 1995 son doctorat en microbiologie à l'Institut Pasteur où elle réalise des recherches sur les mécanismes génétiques et moléculaires à l'origine de la résistance aux antibiotiques. Un an plus tard, elle s'installe aux États-Unis et travaille dans plusieurs hôpitaux puis revient en Europe, d'abord à Vienne, puis à l'Université d'Umea en Suède où elle occupe le poste de directrice de la recherche au Molecular Infection Medicine Sweden. En 2015, Emmanuelle Charpentier accepte l'offre de diriger le nouvel Institut Max Planck de biologie des infections à Berlin. Depuis 2018, elle dirige le Centre de recherche Max Planck pour la science des pathogènes.

En août 2012, Emmanuelle Charpentier et Jennifer Doudna publient dans *Science* un article qui transforme le domaine de la génétique moléculaire : leurs recherches ouvrent la voie à une approche entièrement nouvelle et passionnante de l'édition du génome et contribuent à la mise au point de nouveaux traitements pour un large éventail de maladies humaines et de troubles génétiques.

En 2015, le magazine *Time* a désigné Emmanuelle Charpentier comme l'une des 100 personnes les plus influentes au monde (avec Jennifer Doudna).

Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'Éducation

Docteurs et Docteurs avec thèse

ALONSO VILCHES Vincent

BONNI Jérémy

CHARTIER Stéphanie

CHIODO Liliane

CHYLINSKI Daphné

DEJAEGER Charlotte

DZIEWA Amandine

EL KOUBA Édith

GEORGES Jacques

GUILLEMIN Camille

MOITEL Camille

REYT Mathilde

ROUSSEAUX Floriane

VERESHCHAGIN Anton

WARNIER Morgane



Anton ALUJA

Professeur de psychologie de la personnalité à l'Université de Lleida (Espagne), pionnier de la recherche dans le domaine relatif aux traits de personnalité, de l'évaluation et du diagnostic psychologique.

Anton Aluja est professeur de Psychologie de la personnalité à l'Université de Lleida (Espagne - Catalogne). Son curriculum vitae fait état d'un rayonnement international exceptionnel en termes de publications internationales. Anton Aluja est un grand pionnier de la recherche dans le domaine relatif aux traits de la personnalité, de l'évaluation et du diagnostic psychologique avec un accent particulier sur les différences individuelles. Il a contribué de manière significative à l'élaboration d'un modèle incontournable en psychologie de la personnalité.

Il est notamment spécialisé dans des thématiques qui intéressent de près le département de Psychologie, dont les effets de la personnalité sur la prise de décisions et l'activité du cortex préfrontal, la neurocognition, la psychobiologie de la personnalité, la génétique comportementale, ainsi que le rôle de l'impulsivité sur les comportements à risque et dans la psychopathie.

Il a aussi fait partie de nombreux comités d'experts reconnus en qualité d'évaluateur de projet (ANEP et MINECO, etc.). Il a, par ailleurs, reçu de nombreux prix d'excellence pour ses contributions remarquables et son expertise scientifique.

HEC Liège - École de Gestion

Docteurs et Docteurs avec thèse

CANTILLO ACOSTA Javier Arturo

KYUNGU TCHIKALA Daniel

LANZI Florence

MARTENS Carmen

MORENO MIRANDA Nicolas

NAEDENOEN Frederic

NSABIMANA René

SALEM Iman Saleh Abdelmeguid

SULBOUT Jérôme



Christine LAGARDE

Ancienne ministre de l'Économie, des Finances et de l'Emploi en France, ancienne directrice générale du Fonds Monétaire International, est actuellement présidente de la Banque Centrale Européenne.

Christine Lagarde est présidente de la Banque Centrale Européenne (BCE) depuis octobre 2019 et première femme à occuper ce poste. Elle a notamment placé au cœur de son mandat la lutte contre le dérèglement climatique par la réorientation des rachats d'actifs vers des titres respectant des critères environnementaux.

De 2011 à 2019, Christine Lagarde a été directrice générale du Fonds Monétaire International (FMI). Première femme à occuper cette fonction, elle a redonné du crédit à une institution attaquée de toutes parts dans un contexte extrêmement agité pour l'économie mondiale. Elle a entrepris une réforme du FMI visant à donner plus de poids aux pays émergents, et a amené au cœur des débats les questions du réchauffement climatique et du creusement des inégalités.

De 2007 à 2011, Christine Lagarde a été ministre de l'Économie, des Finances et de l'Emploi en France. À nouveau, elle était la première femme à occuper ce poste en France comme dans les autres pays du G8. Elle a contribué à la modernisation de l'économie française par des lois favorisant l'auto-entrepreneuriat et le renforcement de l'attractivité du territoire.

Faculté des Sciences Sociales

Docteurs et Docteurs avec thèse

AINA Mensah Coffi Mahugnon André

DA SILVA Amanda Carolina

DARCIS Coralie

DE BACKER Renaud

HUSSON Jean-François

MELA Oscarine Chimène

MIGNOT Alice

RAKOTOSOA Andrianina

SAMBA Mouhamed



Yves SINTOMER

Sociologue à l'Institut Universitaire de France, spécialisé dans les questions relatives à la sociologie allemande et à la théorie de la démocratie et de la représentation politique.

Ses travaux portent sur la sociologie allemande, la théorie de la démocratie et de la représentation politique ainsi que le fonctionnement de la démocratie participative et délibérative. Il a contribué de manière décisive à la compréhension des pathologies des démocraties contemporaines et à l'étude des dispositifs visant à remédier à la césure entre gouvernants et gouvernés : conférences de consensus, budgets participatifs, tirage au sort et conventions pour le climat.

Après sa thèse de science politique, soutenue en 1996 à l'Institut Universitaire de Florence, il est recruté comme professeur à l'Université Paris 8. Il a ensuite été directeur adjoint du Centre Marc Bloch à Berlin.

Ses travaux sont mondialement reconnus, sur chacun des thèmes qu'il a abordés au cours de sa carrière : fonctionnement des conseils de quartiers et des jurys citoyens, pensée de Max Weber et de Jürgen Habermas, théorie de la représentation politique, histoire du tirage au sort et de la République de Florence, mise à l'agenda des enjeux climatiques et montée des partis populistes.

Une ambition relie l'ensemble de ses travaux : élaborer une analyse globale de la crise actuelle de la démocratie. Au croisement de la sociologie, de la science politique, de l'histoire et de la philosophie, les ouvrages d'Yves Sintomer sont désormais des références incontournables.

Faculté de Gembloux Agro-Bio Tech

Docteurs et Docteurs avec thèse

AHISSOU Besmer Régis

ANDRIC Sofija

BAUWENS Sébastien

BOUCHAT Romain

BURGEON Clément

CAMARA Abib

CHANG Aixia

CHEN Yuxia

CISSE Drissa

DANDRIFOSSE Sébastien

DEBAUCHE Olivier

DUBOIS Héloïse

EL-HAJJAJI Soundous

FENG Xiaoxu

FONTTEYN Davy

GAO Xiaoming

GEORGES Blandine

GOUGBEDJI Mahounan

HONG Jingyang

HOUNGBEGNON Fructueux

HOYOS Clotilde

HU Hui

HU Xin

HUANG Yatao

HUBY Eloïse

KAMMOUN Maroua

KILELA MWANASOMWE

Jacques

LEROY Nicolas

LI Huiyuan

LI Yang

LI Yuzhi

LIAN Tong

LIU Zhen

LU Jinjing

MA Shifeng

MA Yuling

MAES Chloé

MIZERO Mireille

NGUYEN DANG HOANG THU

NSEVOLO MIANKEBA Papy

PETIT Jules

QIAO Yening

RALAIZAFISOLOARIVONY Njaka
Andriamanantena

SADIKI MUTARUSHWA Jacques

SHI Zhenxing

STOUVENAKERS Gilles

TA NHAT LINH

VANDENDAELE Bastien

WANG Qiong

WERRIE Pierre-Yves

WU Xinye

XU Fen

ZHANG Jiahui

ZHAO Xuemei

ZHOU Mo



Michel CLAISE

Ancien avocat, juge d'instruction, Professeur d'université et écrivain.

Diplômé en droit à l'ULB, Michel Claise a été avocat spécialisé en droit commercial pendant une vingtaine d'années avant de devenir juge d'instruction au tribunal de première instance de Bruxelles, spécialisé dans la lutte contre la criminalité en col blanc. Il s'est notamment distingué en tant que spécialiste dans la lutte contre la criminalité financière, la contrefaçon et les falsifications dans différents domaines dont le trafic international de matières premières et énergétiques en lien avec les activités agricoles et environnementales. Il instruit de nombreux dossiers sensibles.

« Le culte de la maximisation des bénéfices délite les liens sociaux », est une citation de Michel Claise qui entre en résonance avec les thématiques de recherche en agroéconomie à Gembloux Agro-Bio Tech. Il s'agit du rôle des réseaux internationaux contre les circuits courts de production notamment dans les productions alimentaires et énergétiques, en intégrant les effets environnementaux et sociaux.

Humaniste viscéralement attaché aux valeurs de liberté, d'égalité et de fraternité, Michel Claise est aussi connu comme un auteur prolifique d'essais sur les coulisses de la criminalité financière, mais surtout d'une dizaine de romans, dont plusieurs sont primés.

Faculté d'Architecture

Docteur et Docteur avec thèse

PIGEON Virginie

TSHIUNZA KABEYA Alexis



Dominique GAUZIN-MÜLLER

Docteure en architecture, architecte engagée dans l'architecture et l'urbanisme durable.

Dominique Gauzin-Müller a fait ses études à l'école d'architecture Paris-Tolbiac et obtenu son diplôme en 1984, avant d'entamer dans la même école la première spécialisation européenne à la construction en bois.

D'emblée, Dominique Gauzin-Müller s'est intéressée aux multiples facettes de l'architecture écoresponsable et de l'aménagement durable du territoire : matériaux écologiques, énergie, implications sociales et culturelles. Elle a publié 20 livres, dont certains traduits en 8 langues, et a participé à une trentaine d'autres ouvrages. Auteure de plus de 500 articles, elle collabore depuis 1982 avec de nombreuses maisons d'édition et revues internationales.

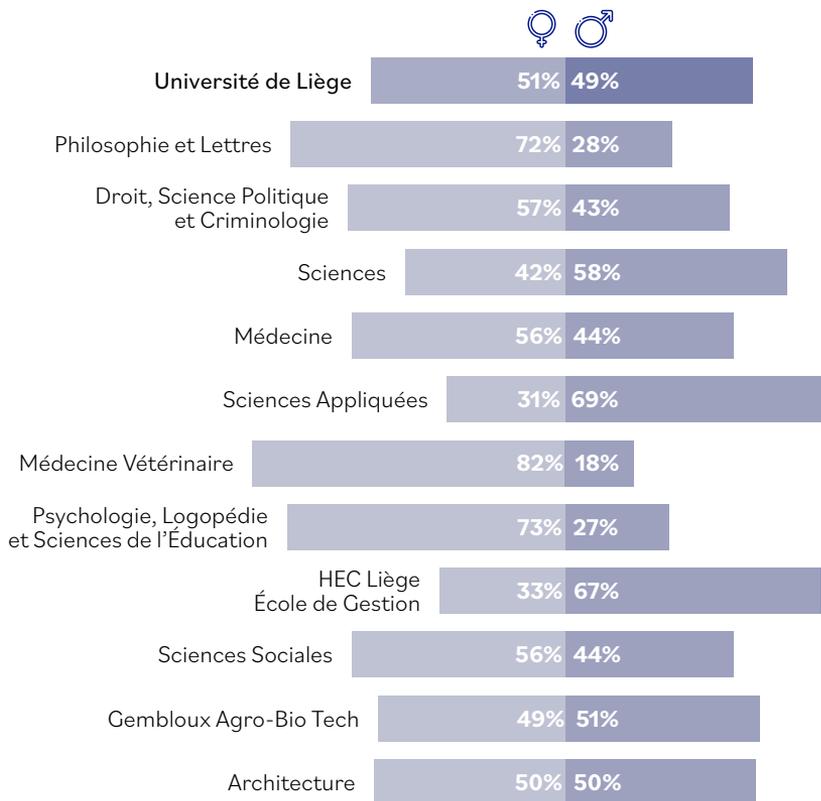
De 2007 à 2016, elle a été rédactrice en chef du magazine *EcologiK/EK*, dédié à l'architecture et à l'urbanisme écoresponsables et elle dirige depuis 2016 la collection « Transition écologique et sociétale » aux éditions Museo. Professeure honoraire associée de la chaire UNESCO « Architectures de terre, cultures constructives et développement durable », Dominique Gauzin-Müller enseigne actuellement à l'École nationale supérieure d'architecture de Strasbourg (ENSAS), à l'École nationale d'architecture de Marrakech (ENAM) et dans le master Base Habitat de l'École d'architecture de Linz. Elle est membre de plusieurs conseils scientifiques et engagée activement dans plusieurs associations.

Elle s'est lancée il y a deux ans dans une thèse de doctorat consacrée à l'architecture frugale et à son impact sur l'essor d'un territoire à partir de deux exemples : le Vorarlberg et la Lorraine.

Les Docteurs et Docteurs avec thèse

À l'Université de Liège, 2 201 thèses sont en cours.

Cette année, 263 nouvelles Docteuses et nouveaux Docteurs, diplômés en 2022, sont mis à l'honneur.



Algérie

2

Allemagne

2

Belgique

125

Bénin

5

Bolivie

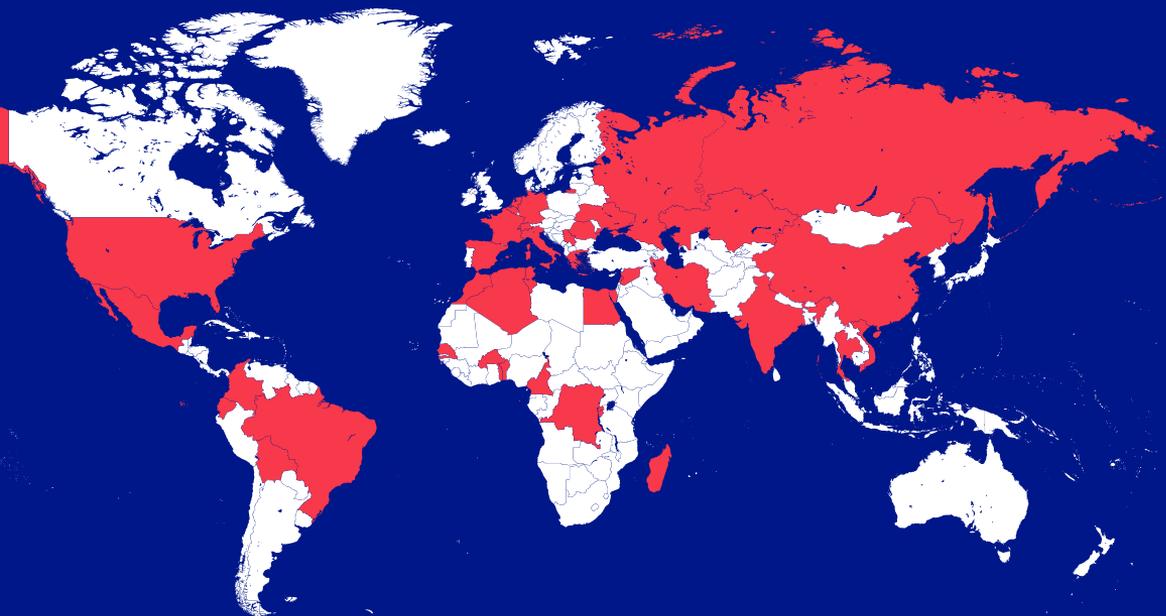
1

Brésil

1

Burkina Faso

1



Burundi

3

Cameroun

5

Chine

28

Colombie

2

Égypte

1

Équateur

1

Espagne

3

États-Unis

1

France

30

Grèce

1

Inde

1

Iran

1

Italie

8

Kazakhstan

1

Liban

2

Madagascar

2

Maroc

3

Mexique

1

Pays-Bas

1

**République
Démocratique du
Congo**

7

Roumanie

1

Russie

1

Rwanda

2

Sénégal

3

Serbie

1

Suisse

1

Syrie

1

Thaïlande

1

Togo

1

Tunisie

2

Ukraine

1

Vietnam

9

L'ULiège en quelques chiffres



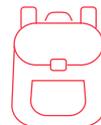
11

Facultés



4

campus



28 064

étudiantes et étudiants



192

masters



1 045

institutions partenaires



97 900

diplômées et diplômés



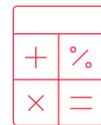
5 633

membres du personnel



2 281

conventions de recherche



460

millions d'euros de budget annuel

**Conférences grand public, rencontres,
colloques scientifiques, activités pour les
futurs étudiants, expositions, concerts...**

L'Université de Liège propose tous les jours
de nombreux événements !

“...passionnant, plaisant,
plein d’émotions. ”

“...la découverte d'une ville vivante, d'une université
dynamique et la rencontre de personnes merveilleuses
venues des quatre coins de la planète. ”

“...des collègues et une
ambiance incroyables. ”

“...a great experience that
allowed to develop me both
professionally and personally. ”

“...un chapitre extraordinaire de vie,
une grande aventure aboutie. ”

“...un challenge personnel
et professionnel durant lequel j’ai
appris beaucoup sur moi-même. ”

“...un «livre dont vous êtes le héros» : un long
parcours avec de nombreux croisements ! ”

“...un voyage où j’ai
grandi en tant qu’expert
et personne. ”

“...un marathon, des
montagnes russes et
un feu d’artifice ! ”

“...a tremendous experience in
an innovative, open and friendly
educational environment. ”

Parole aux Docteurs et Docteurs avec thèse **Faire ma thèse à l’ULiège c’était...**

“ ...une expérience singulière et intense faite de hauts et de bas, qui m’a permis de découvrir une manière de contribuer à des enjeux sociétaux majeurs. ”

“ ...the most resilient period in my life : I had to manage being a mom, the pandemic and carrying out great research. ”

“ ...une opportunité, une passerelle pour l’autonomie, une équipe de premier choix à mes côtés ! ”

“ ...une expérience inoubliable, le résultat le plus probant de la théorie de la résilience. ”

“ ...à la fois éprouvant et enrichissant. ”

“ ...a time full of sunshine and hope. ”

“ ...tenter de composer un morceau de musique délicat dans un hall de gare, un jour de départ en vacances. ”

“ ...un partage multiculturel et scientifique de haut niveau. ”

“ ...un encadrement et un accompagnement de qualité tout en gardant beaucoup de liberté dans ma recherche et mon travail. ”

“ ...une expérience « révolutionnante » qui m’amène à programmer la suite avec un post-Doc ! ”

“ ...la conclusion d'un chapitre. ”

Chère Docteure, Cher Docteur, vous souhaitez rester en contact avec l’ULiège ?

N’hésitez pas à nous envoyer un message avec vos coordonnées à alumni@uliege.be

