

# SOMMAIRE

<b>Programme</b>	<b>5</b>
<b>Ateliers par Facultés</b>	<b>6</b>
Faculté de Philosophie et Lettres	7
Faculté de Droit, de Science politique et de Criminologie	10
Faculté des Sciences Sociales	12
HEC Liège	14
Faculté de Psychologie, Logopédie et Sciences de l'Éducation	16
Faculté de Médecine	17
Faculté des Sciences	27
Gembloux Agro-Bio Tech	33
Faculté des Sciences Appliquées	34
Faculté de Médecine Vétérinaire	39
Faculté d'Architecture	40

# LISTE DES ATELIERS

## PAR FACULTÉ

	<b>POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...</b>	<b>N°</b>	<b>DÉROULEMENT</b>	<b>NOM DE L'ATELIER</b>	<b>DESRIPTIF</b>	<b>NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM</b>
<b>Philosophie et Lettres</b>	Philosophie	<b>1</b>	Après-midi	<b>Philosophie, théorie de la culture et représentations visuelles</b>	Au départ de productions issues de la culture de masse (dessins animés des années 1930), on envisagera collectivement les représentations du travail, et les enjeux liés à ces représentations. Cet atelier permettra de découvrir quelques-uns des outils et des exigences propres à la philosophie. Nous vous proposerons de construire collectivement un problème philosophique au départ d'un matériau connu de tous, et de s'exercer à l'échange d'idées. L'atelier aura comme objectif de vous familiariser à la manipulation de concepts, tout en ouvrant des perspectives de réflexion larges et actuelles.	<b>20</b>
	Histoire	<b>2</b>	Matin	<b>L'histoire en pratique</b>	Pour comprendre le passé, l'historien ne dispose que des traces que celui-ci a bien voulu lui laisser. Parmi ces traces, les sources textuelles occupent une place privilégiée. Dans cet atelier, vous découvrirez comment l'historien aborde ces sources, comment il les découvre, comment il en déchiffre l'écriture souvent difficile et comment, surtout, il les soumet à une méthode d'analyse propre : la critique historique.	<b>30</b>
	Histoire de l'art et archéologie	<b>3</b>	Matin	<b>Histoire de l'art, Archéologie, Musicologie</b>	Vers quels métiers conduisent l'Histoire de l'Art, l'Archéologie et la Musicologie ? Et quels savoirs et quelle formation supposent ces métiers ? Après avoir répondu à ces questions, nous nous projeterons tout de suite dans des situations précises, nous imaginant conservateurs dans un musée, archéologues en fouille, ou encore musicologues dans une maison d'opéra.	<b>30</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Philosophie et Lettres</b>	Communication Arts du spectacle	<b>4</b>	Après-midi	<b>Cinéma et histoire culturelle</b>	Toute production audiovisuelle s'inscrit dans une histoire, une culture, une tradition dont elle porte la trace. Dans cet atelier, nous repartirons d'un motif en particulier, pour le replacer dans une histoire culturelle. Il s'agira, à partir des films, de retracer une histoire des discours et des représentations.	<b>50</b>
	Communication Journalisme	<b>5</b>	Matin	<b>La socioéconomie des médias</b>	Analyse de la concentration des titres de presse en Belgique et de certains groupes français emblématiques détenus par des industriels français (TF1/Bouygues, Figaro/Dassault, Vivendi/Bolloré, etc.).	<b>50</b>
	Langues et lettres anciennes, orientation <i>classiques</i>	<b>6</b>	Matin	<b>De la marmite à la cassette : peut-on lire les comédies de Plaute comme celles de Molière ?</b>	Dans nombre de ses comédies, Molière s'est directement inspiré de Plaute et les deux auteurs ont souvent été comparés. Mais les mondes dans lesquels leurs pièces respectives ont été jouées étaient radicalement différents. À partir de l'étude de quelques passages de Plaute en traduction, on montrera comment les recherches menées ces trente dernières années, s'inscrivant notamment dans une perspective anthropologique, ont renouvelé de manière fondamentale la lecture de ce grand comique latin, en soulignant que son œuvre ne pouvait en aucun cas être abordée sous le même angle que celles des comiques postérieurs.	<b>30</b>
	Langues et lettres françaises et romanes	<b>7</b>	Après-midi	<b>Introduction aux genres paralittéraires</b>	Cet atelier vous proposera d'effectuer un parcours à travers les genres dits « paralittéraires » (c'est-à-dire appartenant au champ de la « littérature populaire » ou de la « littérature de masse ») : du roman sentimental à la fantasy, en passant par la science-fiction ou le policier. L'histoire de ces genres et de leur place à l'Université permet en effet de mettre en question la traditionnelle opposition entre « savant » et « populaire » et de remettre en avant les rapports qu'entretient la littérature, non seulement avec les contextes sociaux dans lesquels elle s'inscrit, mais aussi avec les autres médias (presse, cinéma, bande dessinée, jeu vidéo...), avec lesquels elle ne cesse de dialoguer.	<b>30</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESSCRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Philosophie et Lettres	Langues et lettres modernes, orientations générale et <i>germaniques</i>	8	Matin	Regard critique sur l'usage quotidien de l'anglais moderne écrit	Les langues, en tant que partie intégrante de l'activité sociale humaine, ne peuvent guère exister de manière désincarnée, c'est-à-dire sans contexte ni médiateur. Elles sont en effet continuellement maniées et façonnées par ceux qui les emploient, par les situations de communication dans lesquelles ces langues s'inscrivent, mais aussi par les intentions qui animent leurs utilisateurs. Ainsi, locuteurs et rédacteurs opèrent des choix de mots et de constructions syntaxiques - qu'ils soient conscients ou non - véhiculant des idées et projections du monde qui sont susceptibles d'en donner une interprétation biaisée ou d'exercer un pouvoir d'action sur leurs interlocuteurs et lecteurs. La langue anglaise n'échappe pas à ce principe. Au départ d'une analyse stylistique de textes contemporains en anglais (issus notamment de publicités et de la presse quotidienne), cet atelier vous propose une présentation du potentiel idéologique des mots à travers l'exercice de l'esprit critique, cher à la Faculté de Philosophie et Lettres en général et aux étudiants en langues et littératures modernes en particulier.	
	Traduction et interprétation	9	Après-midi	Initiation à la traduction (an-fr)	- Brève présentation des études et des qualités du traducteur - Atelier de traduction anglais > français abordant des domaines divers de la traduction, dans une perspective généraliste, puis plus ciblée, qui reflètent la réalité du marché.	30
	Traduction et interprétation	10	Après-midi	Initiation à la traduction (nl-fr)	- Brève présentation des études et des qualités du traducteur - Atelier de traduction néerlandais > français abordant des domaines divers de la traduction, dans une perspective généraliste, puis plus ciblée, qui reflètent la réalité du marché.	30

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Droit, Science politique et Criminologie	Droit	<b>11</b>	Matin	<b>Game of law : quand les séries TV jouent avec le droit</b>	<i>Suits, Damages, New York Unité spéciale, How to get away with murder...</i> Autant de séries TV qui usent, et abusent, des fondamentaux du droit en toile de fond de leurs scénarios. Qu'à cela ne tienne, le Département de Droit a décidé de reprendre les commandes et de décrypter le vrai et le faux au sein de ce phénomène culturel majeur. à travers ce prisme, la House of Codes (civil, pénal ou de droit public...) vous offrira le teaser d'une série de disciplines juridiques. SPOILER : vous aurez également l'occasion de tester, en live, vos connaissances insoupçonnées au moyen de votre smartphone.	<b>150</b>
		<b>12</b>	Après-midi			
	Sciences politiques	<b>13</b>	Matin	<b>Serais-je un cyborg en 2030?</b>	Depuis la nuit des temps, l'Homme se projette dans des rêves d'immortalité. Pour ce faire, il s'appuie autant sur les ressorts de son imagination que sur les objets techniques qu'il destine à sa propre transformation. Les progrès actuels en matière de robotisation, d'intelligence artificielle ou de technologies à usage médical (puces cérébrales, génétique humaine, tissus imprimés en 3D) posent des questions politiques et philosophiques fondamentales, comme par exemple: où placer la frontière entre humain et non humain? Peut-on donner un passeport à un robot? Comment peut-on imaginer notre coexistence avec des machines humanoïdes? Si les êtres humains sont sans cesse augmentés par des technologies, deviennent-ils des cyborgs ?	<b>150</b>
Sciences politiques	<b>14</b>	Après-midi	<b>Que sera l'Union européenne sans le Royaume uni ?</b>	Depuis sa création en 1951, les Communautés européennes rebaptisées en Union européenne ont affronté de multiples mutations. Si la contestation au projet européen a toujours existé, le Brexit, les revendications indépendantistes de la Catalogne, la violation des valeurs de l'Union par la Hongrie et la Pologne ensuite ont donné aux eurosceptiques une audience et un pouvoir croissant au sein des Etats mais aussi des institutions de l'Union. En 2030, il n'est pas improbable qu'elle ne sera plus ...	<b>150</b>	

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Droit, Science politique et Criminologie</b>	Criminologie	<b>15</b>	Matin	<b>Radicalisme, terrorisme : au-delà des peurs</b>	Radicalisme, terrorisme, voilà deux mots qu'aujourd'hui plus personne n'ignore et qui, généralement, incarnent la peur. Mais, qu'y a-t-il au-delà des mots: que savons-nous réellement, non pas sur un plan intuitif mais bien sur un plan scientifique, criminologique ? A-t-on raison d'avoir peur ? Et si oui, de qui, de quoi ?	<b>150</b>
	Criminologie  Sciences chimiques  Sciences géographiques, orientation <i>Géomatique et géométrie</i>	<b>16</b>	Après-midi	<b>Les Coulisses des Experts</b>	La cartographie criminelle, méthode d'investigation originale, permet, notamment, de définir des zones prioritaires de recherche pour un auteur de faits en série et cherche à cerner son comportement spatial. Exposé à deux voix pour un décryptage criminologique de ces séries : entre stéréotype et réalité. Démonstration de techniques scientifiques : empreintes digitales, arme à feu, alcootest, détection de résidus de tir, de drogues, de faux billets, de traces de sang et analyse de fibres textiles.	<b>200</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Sciences Sociales</b>	Sociologie	<b>17</b>	Matin	<b>« Moi, Tarzan... Toi, Jane... » : le regard des sciences humaines et sociales sur la différence homme/ femme »</b>	<p>Qu'est-ce qu'un homme ? Qu'est-ce qu'une femme ? Comment apprenons-nous à devenir si différents que le dialogue, parfois, semble bien difficile ?</p> <p>Est-ce qu'on est homme (ou femme) partout de la même manière, que l'on soit un chasseur de Nouvelle Guinée ou trader à Wall Street ? À partir de différences biologiques identiques, les cultures « fabriquent » des hommes et des femmes dont les rôles, les sensibilités, les manières d'être, de se tenir et de penser peuvent être très différents.</p> <p>C'est à cela que s'intéresse l'anthropologie quand elle se tourne vers la question des différences entre hommes et femmes. La sociologie, quant à elle, scrute les évolutions actuelles des statuts, des rôles et du pouvoir des hommes et des femmes dans notre société, de la reconnaissance accordée à ce qui est classé comme « féminin ou masculin ».</p> <p>Pourquoi y-a-t-il peu de femmes bûcherons et d'hommes sages-femmes ?</p> <p>Pourquoi y-a-t-il de moins en moins de femmes au fur et à mesure que l'on monte dans la hiérarchie des secteurs d'activités et lieux de décisions ?</p> <p>Ces modes de fonctionnement concernent la famille, l'école, l'organisation du marché du travail et de l'entreprise.</p>	<b>200</b>
	Anthropologie					
	Sciences de la Population et du Développement					
	Gestion des Ressources humaines					
	Sciences du travail					
	Ingénierie de la prévention et de la gestion des conflits					



	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Sciences Sociales</b>	Sociologie	<b>18</b>	Après-midi	<b>“ Il y a trop d'étrangers en Belgique ! ” : les préjugés sur l'immigration à l'épreuve de la sociologie</b>	<p>Combien y a-t-il d'immigrés en Belgique ? Occupent-ils les emplois des Belges ? Sont-ils intégrés ? Peut-on fermer les frontières ?</p> <p>Bien que la plupart des Belges aient des réponses à ces questions, leurs réponses se fondent souvent sur des préjugés ou des informations erronées.</p> <p>Dans cet atelier, nous montrerons comment une démarche sociologique critique qui combine approches quantitatives (sondages, enquêtes) et qualitative (interview avec les migrants...) permet de déconstruire une série de clichés.</p>	<b>200</b>
	Anthropologie					
	Sciences de la Population et du Développement					
	Gestion des Ressources humaines					
	Sciences du travail					
	Ingénierie de la prévention et de la gestion des conflits					

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
HEC Liège	Sciences économiques	19	Matin	<b>Découvrir les métiers des sciences économiques et de gestion</b>	L'objectif de cet atelier sera de vous faire découvrir les différentes facettes des débouchés des programmes et la diversité du réseau de diplômés de l'Ecole (appelés communément « les Alumni »).	120
	Sciences de gestion			<b>Les mathématiques, un raisonnement logique</b>	Les mathématiques se distinguent des autres sciences par un rapport particulier au réel. Cet atelier vous proposera de faire le point sur les matières vues et à voir au cours de première année à HEC Liège, mais répondra surtout à la question : les mathématiques en sciences économiques & gestion, pourquoi, comment ?	
	Ingénieur de gestion			<b>Les Nouvelles Technologies - Le Digital Business</b>	Les nouvelles technologies ont un impact immense à la fois sur la manière de gérer une entreprise, mais aussi sur les processus d'apprentissage au sein de HEC Liège. Dans cet atelier, nous ferons une série de démonstrations d'outils comme notamment la réalité virtuelle et la réalité augmentée. Comment le professeur d'Espagnol les utilise pour immerger les étudiants en situation réaliste. Comment un professeur de logistique peut illustrer différents concepts théoriques en laissant les étudiants conduire et manoeuvrer des clarks au sein d'un entrepôt. Comment visualiser à l'aide d'hologrammes un processus de manutention. ... #NewWaysOfLearning #TeachingWithVR #DigitalBusiness	

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
HEC Liège	Sciences économiques	20	Après-midi	<b>Les Ateliers de Compétences : des compétences qui ne s'apprennent pas mais qui se vivent !</b>  <b>Des langues à HEC : pour quoi faire ?</b>  <b>Gestion et économie, des disciplines très complémentaires. Est-ce vraiment clair pour tout le monde ?</b>	<p>Inédit en Belgique francophone... 'Préparation à l'embauche', 'Mieux vaut communiquer sur son image via les réseaux sociaux', 'Techniques théâtrales au service du manager', Ne manquez plus jamais de répartie', 'Découvrir le management sportif', 'Initiation à la coopération au développement', 'Prendre part à l'Innovation Camp', 'Créer et gérer son réseau professionnel' etc.</p> <p>Une grande variété d'ateliers transdisciplinaires aux méthodes pédagogiques innovantes pour développer vos capacités de communication, de leadership, de négociation...</p> <p>Des ateliers pratiques, des mises en situation, qui feront de vous un diplômé UNIQUE.</p> <p>Quelles sont les langues enseignées à HEC ? Quels sont les pré-requis nécessaires ? Quels niveaux atteindre ? Comment choisir ?</p> <p>Très souvent, il règne une certaine confusion entre la vision qu'on se fait des sciences économiques et des études de gestion. L'économie et la gestion sont en effet des disciplines très complémentaires, qui permettent de comprendre le mode de fonctionnement de l'entreprise, du ou des marchés, de l'Etat et du système économique envisagé dans son ensemble. Toutefois, les outils utilisés par les économistes et les gestionnaires sont assez différents et plusieurs spécificités les séparent :</p> <p>En gestion, l'étude des aspects juridiques, sociétaux, humains sera privilégiée.</p> <p>L'économiste étudie le fonctionnement des marchés et les impacts de l'environnement politique, concurrentiel, financier, technologique, démographique – sur les entreprises, salariés, consommateurs, ... – au sein du système économique. Il a un rôle de décideur, d'analyste ou de conseiller qui permet aux entreprises et aux gouvernements d'adopter des politiques appropriées.</p> <p>Et l'Ingénieur de gestion, où se situe-t-il ? Quelles sont ses spécificités ? En quoi est-il différent ? Sciences, raisonnement très analytique, dimension technologique, ... quelques-uns des fondements des études d'Ingénieur de gestion.</p> <p>Cet atelier, par la présence d'un leader de chacune des filières vous permettra de mieux comprendre les spécificités de chaque discipline (gestion, ingénieur de gestion, économie) et de choisir votre parcours académique en toute connaissance de cause.</p>	120
	Sciences de gestion					
	Ingénieur de gestion					

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Psychologie, Logopédie et Sciences de l'Éducation</b>	Sciences psychologiques et de l'éducation	<b>21</b>	Après-midi	<b>Le burnout professionnel : comment prévenir, comment guérir ?</b>	L'épuisement professionnel ou burnout : vers quelle prévention et prise en charge selon les stades du burnout ?	<b>50</b>
	Logopédie	<b>22</b>	Matin	<b>Logopédie et bilinguisme</b>	Faut-il être doué pour apprendre deux langues en même temps ? Mythes et réalités du bilinguisme chez l'enfant.	<b>50</b>

	<b>POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...</b>	<b>N°</b>	<b>DÉROULEMENT</b>	<b>NOM DE L'ATELIER</b>	<b>DESCRIPTIF</b>	<b>NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM</b>
<b>Médecine</b>	Médecine Sciences dentaires Sciences pharmaceutiques Sciences biomédicales Kinésithérapie et réadaptation	<b>23</b>	Après-midi	<b>La recherche en Faculté de Médecine</b>	La recherche constitue une des trois missions essentielles des Universités et distingue celles-ci des Hautes Écoles. Qui plus est, une activité de recherche est intimement liée à la pratique des métiers de la Santé et de l'Art de Guérir. Les progrès de la médecine tant en termes de longévité que de qualité de vie sont la conséquence d'une recherche fondamentale ou clinique. Cette activité de recherche en Faculté de Médecine dans différents domaines tels que la cancérologie, les maladies cardio-vasculaires, la neurobiologie, l'immunologie, la kinésithérapie et la pharmacie... vous sera présentée.	<b>90</b>
	Médecine Sciences dentaires	<b>24</b>	Matin	<b>Les études de médecine – étape préclinique</b>	Cet atelier proposera une présentation des études suivie d'une visite des installations d'Anatomie. L'enseignement préclinique sera illustré par des démonstrations de manipulations dans les domaines de l'Anatomie, de l'Histologie et de la Biochimie-Physiologie.	<b>80</b>
	Sciences pharmaceutiques	<b>25</b>	Matin	<b>Deux heures dans la peau d'un pharmacien</b>	Cet atelier se déroulera au sein de la pharmacie didactique du Département de Pharmacie du CHU. Si vous êtes intéressé par le métier de pharmacien, vous pourrez vous familiariser à tout ce qui se passe réellement au sein d'une officine, appréhender la multiplicité des tâches et des responsabilités confiées au pharmacien d'officine et saisir ainsi la richesse de cette profession.	<b>35</b>

	<b>POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...</b>	<b>N°</b>	<b>DÉROULEMENT</b>	<b>NOM DE L'ATELIER</b>	<b>DESRIPTIF</b>	<b>NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM</b>
<b>Médecine</b>	Médecine	<b>26</b>	Après-midi	<b>Présentation du Centre de Simulation – Intérêt de la simulation dans les études de Médecine : Formation à la Réanimation cardio-pulmonaire</b>	Jamais la première fois sur le patient ! Telle est la devise du centre de Simulation SMILE. La simulation, outil pédagogique innovant, est devenue indispensable pour la formation des études en Médecine. Cet atelier vous permettra de faire connaître son fonctionnement et son utilité. Enfin, vous serez plongé, grâce à un jeu intelligent, dans la prise en charge d'un patient en arrêt cardio-respiratoire, ce sera à vous de le sauver...	<b>35</b>
	Médecine	<b>27</b>	Après-midi	<b>La place du médecin généraliste dans la société d'aujourd'hui</b>	Face à la complexité des demandes et besoins des patients, une approche globale de la santé est nécessaire. Cette conférence-débat portera sur le rôle que le médecin généraliste est appelé à jouer dans l'organisation échelonnée des soins de santé.	<b>80</b>
	Sciences de la motricité  Kinésithérapie et réadaptation	<b>28</b>	Matin	<b>L'activité physique dans la société contemporaine. De l'éducation à la rééducation</b>	Conférence-débat concernant la place de l'activité physique dans la société contemporaine et les actions susceptibles de la promouvoir. Le rôle que les intervenants spécialisés dans les activités physiques et sportives et les kinésithérapeutes devraient jouer sera développé dans la perspective d'illustrer les finalités actuelles des études proposées dans ces domaines à l'ULiège.	<b>75</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences chimiques	29	Matin	<b>Quand la chimie fait parler les molécules dans le domaine de la justice, de l'art, de la biologie, et même de la Planète Mars !</b>	Explications des méthodes d'analyses par spectroscopie moléculaire (à partir de lasers) suivie d'une démonstration pratique en laboratoire : analyses d'échantillons liés à la justice (fibres, faux timbres,...), à l'art (pigments), à la biologie (imagerie de tissus, diagnostiques) et à l'exploration martienne (minéraux).	20
		30	Après-midi			
	Sciences chimiques	31	Matin	<b>La chimie : de l'école secondaire à l'université et à son futur métier</b>	À l'aide d'une série d'expériences interactives, nous illustrerons la continuité entre l'approche de la chimie dans l'enseignement secondaire et ensuite à l'université. Cet atelier vous permettra à travers des activités, de découvrir aussi, les métiers de nos diplômés.	25
		32	Après-midi			
	Sciences chimiques	16	Après-midi	<b>Les Couloirs des Experts</b>	Exposé à deux voix pour un décodage criminel de ces séries : entre stéréotype et réalité. Démonstration de techniques scientifiques : empreintes digitales, arme à feu, alcootest, détection de résidus de tir, de drogues, de faux billets, de traces de sang et analyse de fibres textiles. La cartographie criminelle, méthode d'investigation originale, permet, notamment, de définir des zones prioritaires de recherche pour un auteur de faits en série et cherche à cerner son comportement spatial.	200
	Sciences géographiques, orientation					
Géomatique et géométrie						
Criminologie						

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences biologiques	33	Matin	De la bactérie « usine à protéines » à la protéine utile à l'usine	Les protéines sont à l'origine de nombreuses applications : enzymes, agents antibactériens... Nous suivons le parcours d'une protéine, depuis la mise en culture de la bactérie qui la produit jusqu'à sa purification et caractérisation. Présentation des études en sciences biologiques et des masters en Biochimie et Biologie moléculaire et cellulaire et en Bioin- formatique et Modélisation.	24
	Biochimie et biologie moléculaire et cellulaire					
	Bioinformatique et modélisation	34	Après-midi			
	Sciences géologiques	35	Matin			



	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences et gestion de l'environnement	<b>36</b>	Après-midi	<b>La durabilité en question à travers des emballages</b>	<p>Le concept de durabilité est omniprésent dans notre société mais les représentations de ce que signifie la durabilité sont multiples.</p> <p>L'atelier proposera d'explorer cette multiplicité à travers votre classement individuel et collectif d'une série d'emballages en fonction de leur durabilité et de mettre en discussion des critères « spontanés » utilisés pour ce classement.</p> <p>Cela va vous permettre de comprendre et de communiquer votre propre représentation de la durabilité et d'en acquérir quelques notions de base.</p>	<b>10</b>
	Océanographie	<b>37</b>	Après-midi	<b>Belle Mer, sans dessus-dessous</b>	<p>L'océanographie est l'ensemble des sciences fondamentales (biologie, chimie, géologie, mathématique, physique...) qui étudient les océans.</p> <p>Atelier : comment sont générés les courants marins et leurs importances, démonstration dans un aquarium avec des glaçons, du sel de cuisine et un sèche-cheveux.</p> <p>Mini-conférence : la pollution, les mammifères marins et la pêche.</p>	<b>15</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences géographiques	38	Matin	<b>Geography today : virtual reality &amp; active humanitarian support</b>  Cet atelier sera donné entièrement en anglais en matinée et en français l'après-midi.	Geography is present in many fields. It includes a large range of new technologies, such as virtual reality and remote sensing. These two disciplines will be addressed during this workshop. Geographers learn data acquisition methods that they use to build 3D models of their surroundings. This ability is useful for many applications, and more particularly in the case of heritage preservation. During our workshop, you will be given the opportunity to experience virtual reality in 3D models built by the Units of Geomatics, and you will be introduced to instruments required for the data acquisition. In most places affected by natural disasters, maps are outdated. Humanitarian aid meets the greatest difficulties in reaching the population the population and providing help. Geographers have developed a process to help NGOs working directly on the ground in real time by completing the existent maps by using satellite imagery.	25
	Sciences géographiques	39	Après-midi	<b>La nouvelle géographie : réalité virtuelle et soutien pratique humanitaire</b>	La géographie d'aujourd'hui (mettre d'aujourd'hui en italique) fait appel à un grand nombre de nouvelles technologies, incluant notamment la réalité virtuelle et l'imagerie satellitaire. Dans cet atelier, ces deux aspects seront abordés. Lors de cette session, vous découvrirez les travaux menés par l'Unité de Géomatique en réalité virtuelle au travers des modèles 3D réalisés par les chercheurs dans le cadre de la sauvegarde du patrimoine culturel. Les géographes actuels sont formés à l'acquisition de ce type de données sur le terrain et des instruments d'acquisition vous seront également présentés. Mais la géographie a bien d'autres facettes. La plupart des endroits où se produisent des catastrophes naturelles ou des guerres, sont littéralement absents des cartes. Les ONGs travaillant sur place manquent cruellement d'informations pour prendre les bonnes décisions sur le terrain. Le géographe a ainsi imaginé une solution très simple pour aider ces ONGs en actualisation les cartes existantes à partir d'images satellites. Cette session vous permettra d'apprendre à maîtriser les outils nécessaires pour contribuer vous-même à ce projet.	25

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences mathématiques	<b>40</b>	Matin	<b>FaceBook aime les maths</b>	<p>Nos recherches réalisées sur le Net, les sites que nous visitons, nos habitudes, notre profil Facebook, le contenu de nos tweets sont autant de données collectées en très grand nombre. On estime que le marché des données pèsera près de 1000 milliards de dollars en 2020. Les applications sont nombreuses : publicité ciblée, développement de nouveaux services et produits, etc...</p> <p>Dans cette conférence, nous vous présenterons quelques modélisations simples, en termes de graphes et nous verrons comment des outils mathématiques apportent des solutions efficaces à des problèmes complexes comme la détection de groupes dans un réseau ou la désignation de personnes influentes.</p> <p>L'exposé sera suivi d'une table ronde sur le thème des études et des métiers en mathématiques.</p>	<b>45</b>
	Sciences mathématiques	<b>41</b>	Après-midi	<b>Un petit tour en Monte Carlo</b>	<p>Nous raconterons les origines des méthodes de Monte Carlo qui permettent de simuler des phénomènes aléatoires sur un ordinateur. Nous en explorerons une application à la modélisation de certains sports de raquette.</p> <p>L'exposé sera suivi d'une table ronde sur le thème des études et des métiers en mathématiques.</p>	<b>45</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences	Sciences physiques	42	Matin	Les atomes et la lumière	La lumière est-elle réellement une onde ? Au 17 <sup>ème</sup> siècle, Huygens l'affirmait, contrairement à Newton qui pensait qu'elle était constituée de particules. Qu'en est-il de la matière ? Est-elle réellement constituée de particules ? Au 19 <sup>ème</sup> siècle, Thomson découvre l'électron, un grain de matière, dont le comportement ondulatoire sera mis en évidence au 20 <sup>e</sup> siècle par Davisson et Germer. Aujourd'hui, le caractère à la fois ondulatoire et corpusculaire de la lumière et de la matière est un fait bien établi. L'atelier, au travers d'une présentation agrémentée d'expériences, donne un aperçu de leurs surprenantes propriétés complémentaires.	25
		43	Après-midi			
	Sciences spatiales	44	Matin	L'Odyssée de l'Espace	Atelier conférence-débat : discussion, présentation interactive avec des photos, perspectives sur la scène internationale dans le domaine des sciences spatiales.	45
Sciences spatiales	45	Après-midi	L'implication du Centre Spatial de Liège dans l'Odyssée de l'Espace	Visite du Centre Spatial de Liège (CSL) : présentation des équipements spatiaux, auxquels le CSL a contribué ces dernières années, ainsi que de quelques équipements actuellement en développement, en mettant en évidence leurs applications scientifiques par des chercheurs en astrophysique et en géophysique.	35	

	<b>POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...</b>	<b>N°</b>	<b>DÉROULEMENT</b>	<b>NOM DE L'ATELIER</b>	<b>DESRIPTIF</b>	<b>NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM</b>
<b>Gembloux Agro-Bio Tech</b>	Bioingénieur	<b>46</b>	Matin	<b>Economie circulaire : valorisation de la biomasse et des déchets</b>	Utiliser les matières premières végétales et les déchets comme alternatives à la filière pétrochimique traditionnelle est une des thématiques abordées à Gembloux Agro-Bio Tech au niveau de la recherche et de l'enseignement par le Laboratoire de Chimie Biologique Industrielle. Avec ces matières premières renouvelables, venez découvrir comment il est possible de produire des biocarburants, des nouveaux plastiques et de nouveaux cosmétiques, moins toxiques et plus respectueux de l'environnement.	<b>20</b>
	Bioingénieur	<b>47</b>	Après-midi	<b>Les services rendus par la nature (services écosystémiques)</b>	Durant cette activité, nous réfléchirons ensemble aux nombreux et divers services rendus par la nature dans les différents paysages (champs, forêts...). Via des activités ludiques, une chercheuse en Gestion des Forêts et des Espaces Naturels de Gembloux Agro-Bio Tech vous présentera ainsi le concept de services écosystémiques.	<b>30</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences Appliquées	Ingénieur civil, toutes sections confondues	48	Matin	<b>Jets, gouttes et éclaboussures : comment capturer l'éphémère</b>	En-dessous du centimètre, les effets capillaires façonnent l'univers des liquides. Ces sculptures éphémères, véritables œuvres d'art, sont déterminantes tant dans le monde naturel que pour de nombreuses applications industrielles. Dans ce laboratoire, vous réaliserez une série d'expériences faisant intervenir la tension de surface et la fragmentation des liquides (formation de gouttelettes en sortie de robinet, éclaboussures à la suite d'un impact). Pour visualiser ces mouvements ultra-rapides, vous utiliserez une caméra permettant d'acquérir plusieurs milliers d'images à la seconde. Un défi vous sera proposé : avec les moyens du bord, trouver la meilleure solution pour limiter les éclaboussures de la pluie et éviter d'être mouillé.	7
		49	Après-midi			
	Ingénieur civil en chimie et sciences des matériaux	50	Matin	<b>Carburants : des entrailles de la terre à la pompe</b>	L'activité comprendra une partie introductive, consacrée aux aspects géopolitiques et économiques de l'énergie, mettant en perspective les réserves et ressources en énergie fossile en relation avec la demande, avec un focus sur les énergies renouvelables. La seconde partie expliquera l'origine du pétrole et comment celui-ci est raffiné pour arriver aux produits finaux commercialisés. Vu l'importance de cette opération de séparation lors du raffinage du pétrole, une expérience de distillation sera réalisée afin de séparer les composants d'un mélange bien connu : le vin rouge. Une simulation sur ordinateur du fonctionnement de la colonne de distillation sera présentée en parallèle. Une seconde expérience sur le fonctionnement d'une pile à combustible, pouvant être utilisée dans un moteur de voiture, sera présentée afin de vous familiariser aux énergies alternatives.	17
		51	Après-midi			
	Ingénieur civil des constructions	52	Matin	<b>Splash, Boum, Patatras</b>	Cet atelier a pour but de vous faire découvrir quelques facettes du métier d'ingénieur civil des constructions de façon ludique et interactive. Dans le cadre de la visite, vous contribuerez activement à la préparation et à la réalisation de deux essais en laboratoire : le test d'un aménagement d'atténuation des crues et inondations et un essai d'impact sur un dispositif amortisseur de choc. Vous participerez notamment à la conception des pièces à tester et à leur mise en place avant de réaliser les essais.	20
		53	Après-midi			

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences Appliquées	Ingénieur civil électricien	<b>54</b>	Matin	<b>Les micro-réseaux d'électricité intelligents : apprendre à optimiser les flux d'énergie</b>	Le monde de l'énergie est en plein bouleversement. Les éoliennes, panneaux solaires et autres moyens de production renouvelables abondent. Les consommateurs vont donc devoir s'adapter à une production qui fluctue au gré de la météo. Pas facile... sauf si de nouveaux types de réseaux électriques apparaissent et nous facilitent la vie : les micro-réseaux intelligents. Cet atelier illustrera comment les nouvelles technologies et l'intelligence artificielle peuvent venir à notre secours pour résoudre ces difficultés. Vous y découvrirez les composants physiques qui constituent les micro-réseaux, comment ils sont interconnectés et les principes mathématiques de base utilisés.	<b>22</b>
	Ingénieur civil électronicien					
	Ingénieur civil électricien	<b>55</b>	Après-midi	<b>Voir et filmer en 3D : le cinéma 3D</b>	Cet atelier propose une vulgarisation du concept de cinéma 3D. Il se décompose en deux parties. La première partie consiste en une présentation théorique qui explique comment le système visuel humain perçoit la 3D, comment techniquement on parvient à faire en sorte que l'œil droit voit l'image droite et l'œil gauche voit l'image gauche et les bases de comment filmer en 3D. La deuxième partie consiste en une démonstration avec lunettes 3D de petits films qui illustrent les erreurs que l'on peut commettre en filmant en 3D.	<b>22</b>
	Ingénieur civil électronicien					

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences Appliquées	Ingénieur civil architecte	56	Matin	<b>Urba Khroma : un outil permettant de caractériser les couleurs de la ville</b>	<p>La couleur constitue une composante fondamentale des sensations visuelles qui nous informent sur notre environnement urbain : elle permet l'identification des objets par le jeu des contrastes qui définit la forme et est porteuse de valeurs patrimoniales. Désigner la couleur d'un bâtiment ou d'une rue reste néanmoins une tâche complexe, souvent peu objective.</p> <p>Urba Khroma est une application qui se définit comme un instrument permettant la caractérisation objective de l'attribut chromatique relatif à un fragments urbain (une rue, une place ou un quartier). Les résultats générés par l'application mettent en évidence des distributions spécifiques de la couleur urbaine et permettent de développer des réponses quantitatives aux questions suivantes : comment la couleur s'organise-t-elle dans la ville ? Comment structure-t-elle le tissu urbain au même titre que la forme ? Comment s'établit-elle comme un indicateur d'homogénéité et de cohérence spatiale ?</p> <p>Au cours de l'activité, les enjeux liés à la couleur urbaine seront exposés dans un premier temps, dans un but de sensibilisation au contexte de la ville. Ensuite, les élèves pourront manipuler l'application Urba Khroma, notamment à l'aide d'un challenge mettant à contribution leur capacité de discrimination chromatique : après avoir réparti les façades d'une rue selon des catégories de couleurs, les élèves pourront comparer leurs résultats avec celui généré par l'application.</p>	20
	Ingénieur civil architecte	57	Matin	« aMusee-Moi »	<p>Vous serez sensibilisés à plusieurs questions cruciales à traiter lorsque l'on conçoit un tel espace : l'accessibilité, la gestion de la lumière naturelle, la structure, la qualité du parcours muséal ou encore la perception et l'articulation de plusieurs espaces interdépendants.</p> <p>Vous aurez également l'opportunité de découvrir le programme et les débouchés du cursus ingénieur civil architecte à l'ULiège et des exemples de travaux déjà réalisés par les étudiants actuellement inscrits</p> <p>Merci de prendre avec vous un crayon, une gomme, un cutter et une latte.</p>	12
		58	Après-midi			



	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESSCRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
Sciences Appliquées	Ingénieur civil en aérospatiale	59	Matin	Envolez-vous avec l'aérospatiale !	Autour d'exposés pédagogiques mais surtout d'expériences pratiques et interactives, découvrez quels sont les défis rencontrés par l'ingénieur lors de la conception d'avions et de satellites. Vous serez amené à tester un planeur en balsa et à améliorer ses performances, à prendre des mesures dans la soufflerie aérodynamique et à découvrir et comprendre le satellite OUF1-1 développé par les étudiants de l'Université et à comprendre son fonctionnement.	12
		60	Après-midi			
	Ingénieur civil mécanicien  Ingénieur civil électromécanicien  Ingénieur civil physicien	61	Après-midi	Ça roule à l'Université de Liège	<p><b>Moteurs à combustion interne</b> La motorisation hybride (thermique et électrique) des véhicules s'imposera dans un proche avenir. Outre le «down-sizing», l'utilisation de carburants alternatifs (notamment les biocarburants) dans les moteurs à combustion interne sera indispensable pour limiter notamment les émissions de gaz à effet de serre (CO2). L'atelier consistera à expliquer les cycles moteurs et à mesurer les émissions des polluants atmosphériques.</p> <p><b>Véhicule pile à combustible</b> Afin de lutter contre les émissions de gaz à effet de serre et le réchauffement climatique, les modes de propulsion des véhicules sont amenés à évoluer dans un futur très proche. Les motorisations traditionnelles, essence et diesel, vont être progressivement remplacées, totalement ou partiellement, par d'autres systèmes plus propres : gaz naturel, biocarburant, électricité... Parmi ces différentes solutions : explication au laboratoire d'hybridation des moteurs conventionnels ainsi que l'utilisation de la pile à combustible alimentée en hydrogène gazeux.</p>	22

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM			
Sciences Appliquées	Ingénieur civil mécanicien	62	Matin	Plus vite et plus haut avec l'analyse 3D	Le Laboratoire d'Analyse du Mouvement Humain permet de mesurer en 2D mais aussi en 3D le mouvement de votre corps. Ces études sont utilisées aussi bien dans les domaines du sport de haut niveau, de l'analyse médicale ou encore du cinéma.  Dans cet atelier, vous aurez la possibilité, entre autres, d'analyser votre marche, de mesurer la hauteur maximale à laquelle vous pouvez sauter, ou encore de comparer votre départ de sprint avec celui d'un camarade.	16			
	Ingénieur civil en biomédical								
	Ingénieur civil électromécanicien	63	Après-midi						
	Sciences informatiques	64	Matin				Programmer, quelle aventure !	Cette activité propose une introduction à la programmation en utilisant Python, un langage de haut niveau facile à apprendre.  Vous écrirez des programmes simples qui seront exécutés dans le jeu Minecraft, ouvrant ainsi la voie à la découverte de l'informatique de manière ludique dans un monde d'aventures numériques connu de beaucoup.	20
		65	Après-midi						

	<b>POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...</b>	<b>N°</b>	<b>DÉROULEMENT</b>	<b>NOM DE L'ATELIER</b>	<b>DESRIPTIF</b>	<b>NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM</b>
<b>Médecine Vétérinaire</b>	Médecine vétérinaire	<b>66</b>	Matin	<b>Le mini élevage à la Faculté de Médecine Vétérinaire</b>	<p>L'Université de Liège possède une ferme située sur le site de la Faculté de Médecine Vétérinaire. Cette ferme héberge des cobayes, lapins, pigeons, poneys et poules destinés à la formation des étudiants dès le 1er bloc de Bachelier.</p> <p>Au cours de cet atelier, vous aurez l'occasion de visiter les locaux destinés au petit élevage et d'apprendre les bases de la contention de ces différentes espèces domestiques.</p>	<b>50</b>
	Médecine vétérinaire	<b>67</b>	Après-midi	<b>La recherche en Médecine Vétérinaire - 4 enquêtes pour un virus</b>	<p>Au cours de cet atelier, vous vous glisserez dans la peau d'un chercheur. Votre mission ? Mener l'enquête sur un virus qui fait des ravages chez les poissons. Vous découvrirez des exemples concrets de sujets de recherche, des outils utilisés par les chercheurs, leur environnement et leur méthode de travail.</p> <p>Des chercheurs du laboratoire d'Immunologie et Vaccinologie vous donneront également un aperçu de leurs journées et répondront à vos questions.</p>	<b>50</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Architecture</b>	Architecture	<b>68</b>	Matin	<b>Devenir architecte, comment et pour quoi faire ?</b>	<p>Au cours de cet atelier de présentation, nous aborderons avec vous des questions liées au contenu des études mais aussi, et surtout, liées aux perspectives professionnelles que le grade de master en architecture vous ouvre.</p> <p>Qu'est-ce que l'architecture ? Qu'est-ce qu'être architecte aujourd'hui ou demain ? Pourquoi choisir le cursus de formation menant au diplôme légal d'Architecte ?</p> <p>Pour évoquer ces questions, nous aborderons avec vous les divers métiers de l'architecture et le rôle possible de l'architecte au sein de la société.</p> <p>C'est l'objectif de vous mener à ces diverses pratiques qui nous a permis de définir les contours d'une formation dont nous vous expliquerons les visées générales, mais aussi les contenus, les méthodes d'enseignement et les travaux.</p> <p>Au travers d'exemples de réalisations des étudiants, d'un programme des cours analysé, d'explications sur la manière dont nous vous accompagnerons, nous vous amènerons à comprendre ce qu'il sera attendu de vous au cours de ces 5 années d'études, mais surtout tout au long d'une vie professionnelle d'architecte.</p>	<b>40</b>

	POUR LES ÉLÈVES INTÉRESSÉS PAR LES ÉTUDES EN...	N°	DÉROULEMENT	NOM DE L'ATELIER	DESRIPTIF	NOMBRE D'ÉLÈVES MAXIMUM
<b>Architecture</b>	Architecture	<b>69</b>	Après-midi	<b>Devenir architecte, c'est aussi apprendre à voir ce qui nous entoure avec d'autres yeux</b>	<p>Lors de cet après-midi sur les hauteurs de Liège, l'occasion est trop belle de vous emmener visiter le campus et de vous faire porter les lunettes de l'architecte. Accompagnés, guidés entre bâtiments, espaces extérieurs, nature, musée en plein air, nous essayerons de vous faire adopter peu à peu un autre regard sur l'espace qui vous entoure car la composition de l'espace, qu'il soit bâti ou non bâti est la matière première de l'architecte, celle sur laquelle il travaille au quotidien.</p> <p>Comment le campus s'est-il inscrit dans un site naturel ? Comment les bâtiments s'inscrivent-ils dans cet écrin de verdure ? Comment les étudiants, les enseignants, les joggeurs arpentent-ils les lieux ? Comment l'art contemporain vient-il ponctuer les parcours et pourquoi ?</p> <p>Voici quelques questions parmi des centaines qui pourraient être abordées en déambulant sur le site du Sart Tilman avec un regard d'architecte !</p> <p>Prévoir des chaussures et des vêtements chauds pour passer l'après-midi en extérieur.</p>	<b>40</b>